

Tonarten mit gleichen Tönen und Vorzeichen im ionischen System (Kirchentonarten)

Vorzeichen	1	b2 / b9	2 / 9_	b3 / #9	3	4	b5 = #11	5	b6 = #5	6	b7	j7	1
	ionisch		dorisch		phrygisch	lydisch		mixolydisch		äolisch		lokrisch	ionisch
ohne	C	des (cis)	D	es = dis	E	F	ges = fis	G	as = gis	A	bb	B	C
2x b	Bb	ces (b)	C	des = cis	D	Eb	fes = e	F	ges = fis	G	as	A	Bb
4x b	Ab	beses (a)	Bb	ces = b	C	Db	d = cisis	Eb	fes = e	F	ges	G	Ab
1x #	G	as	A	bb = ais	B	C	des = cis	D	es = dis	E	f	F#	G
1x b	F	ges	G	as = gis	A	Bb	ces = b	C	des = cis	D	es	E	F
3x b	Eb	fes	F	ges = fis	G	Ab	beses = a	Bb	ces = b	C	des	D	Eb
5x b	Db	eses	Eb	fes = e	F	Gb	asas = g	Ab	beses = a	Bb	ces	C	Db
5x #	B	c	C#	d = cisis	D#	E	f = eis	F#	g = fisis	G#	a	A#	B
3x #	A	bes	B	c = bis	C#	D	es = dis	E	f = eis	F#	g	G#	A
6x #	F#	g	G#	a = gisis	A#	B	c = bis	C#	d = cisis	D#	e	E#	F#
4x #	E	f	F#	g = fisis	G#	A	bb = ais	B	c = bis	C#	d	D#	E
2x #	D	es	E	f = eis	F#	G	as = gis	A	bb = ais	B	c	C#	D
7x #	C# (Db)		D#		E#	F#		G#		A#		B#	C# (Db)
6x b	Gb (F#)		Ab		Bb	Cb		Db		Eb		F	Gb (F#)
7x b	Cb (B)		Db		Eb	Fb		Gb		Ab		Bb	Cb (B)

Anmerkung: detsches h = b, deutsches b = bb

Was bedeutet die Tabelle und wie ist sie zu lesen?

Aus der Tabelle kannst Du ablesen, welche Tonarten im ionischen System die gleichen Töne und Vorzeichen haben.

z.B. Die Zeile ohne Vorzeichen

C-ionisch hat die gleichen Töne und Vorzeichen wie D-dorisch, E-phrygisch, ..., A-äolisch etc.

z.B.. Die Zeile mit Vorzeichen 2x #

D-ionisch hat die gleichen Töne und Vorzeichen wie E-dorisch, F#-phrygisch, ..., A-mixolydisch, etc