

		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Halbtöne		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Tonstufen	1	b2	2	b3	3	4	b5	5	b6	6	b7	7	1
	Tonstufen (alternativ)	1	b9	9	#9	3	11	#11	5	b13	13	b7	7	1
	<b>Ionisches System/Kirchentöne</b>													
ionisch	Major	1		9		3	11		5		13		7	1
dorisch	Minor	1		9 b3		11		5		13 b7				1
phrygisch	Minor b9/b13	1 b9		b3		11		5 b13		b7				1
lydisch	Maj #11	1		9		3	#11		5		13		7	1
mixolydisch	Mixo	1		9		3	11		5		13 b7			1
äolisch	Minor b13	1		9 b3		11		5 b13		b7				1
lokrisch	Minor b9,b5,b13	1 b9		b3		11 b5		b13		b7				1
	<b>Melodisch Moll/Melodic Minor</b>													
MM1	Melodisch Moll	1		9 b3		11		5		6		7		1
MM2	MM2	1 b9		b3		11		5		6 b7				1
MM3	Lyd #5	1		9		3	#11		#5		13		7	1
MM4	Mixo #11	1		9		3	#11		5		13 b7			1
MM5	Mixo b13	1		9		3	11		5 b13		b7			1
MM6	Lokrisch 9	1		9 b3		11 b5		b13		b7				1
MM7	Alteriert	1 b9		#9		3	b5		#5		b7			1
	<b>Harmonisch Moll/Harmonic Minor</b>													
HM1	Harmonisch Moll	1		9 b3		11		5 b13				7		1
HM2	HM2	1 b9		b3		11 b5				13 b7				1
HM3		1		9		3	11		#5		13		7	1
HM4		1		9 b3		#11		5		13 b7				1
HM5	HM5	1 b9				3	11		5 b13		b7			1
HM6		1		#9		3	#11		5		13		7	1
HM7		1 b9		#9		3	b5		#5		13	-	-	1
	<b>Harmonisch Dur /Harmonic Major</b>													
HD1	Harmonisch Dur	1		9		3	11		5 b13				7	1
HD2	Dorisch b5	1		9 b3		11 b5				13 b7				1
HD3	Harmonisch Alteriert	1 b9		#9		3			5 b13		b7			1
HD4	MM #11	1		9 b3		#11		5		13		7		1
HD5	Mixo b9	1 b9				3	11		5		13 b7			1
HD6	Lyd #5 #9	1		#9		3	#11		#5		13		7	1
HD7	Alteriert 11 13	1 b9		#9		11 b5		#5		13				1
	<b>Penta</b>													
	Moll Penta	1		b3		11		5		b7				1
	Dur Penta	1		9		3		5		13	-	-		1
	Japan Penta	1 b9				11		5		b7				1
	Ind. Penta	1				3	11		5		b7			1
GT	Ganzton	1		9		3	#11		#5		b7			1
HT-GT	Halbton-Ganzton	1 b9		#9		3	#11		5		13 b7			1
GT-HT	Ganzton-Halbton	1		9 b3		11 b5		#5		13		7		1
	<b>Blues</b>													
	Blues Scale	1		b3		11 b5		5		b7				1
	Blues Scale erweitert	1		#9		3	11 b5		5		b7			1
		1 (b9)		9 #9		3		5		13				1
		1 (b9)		9 b3		b5		b13				7		1
	Zigeuner Moll	1		9 b3		#11		5 b13				7		1
		1 b9				3	#11		5		13 b7			1
	Harmonisch Alteriert	1 b9		#9		3		5 b13		b7				1
		1		9		3	11 b5		5		13 b7			1
	Bebop 5	1		9 b3		11		5		13 b7		7		1
		1 b9				3	11		#5		13	-	-	1
	Augmented	1 b9				3	11		#5		13	-	-	1